

Verslag van de uitgeoefende activiteiten 2025

Vereniging Task Allegra

Bestuur

Task Allegra heeft in 2025 haar activiteiten voortgezet met als doel het bevorderen van de kamermuziek in Nederland, met bijzondere aandacht voor talentontwikkeling, publieksbereik en de maatschappelijke betekenis van muziek.

Het bestuur bestond uit:

- Tobias Borsboom, voorzitter
- Rina de Wolff, secretaris/penningmeester
- Monique Bartels, algemeen lid

Bestuurders ontvangen geen beloning; alle werkzaamheden worden onbezoldigd verricht.

Projecten en activiteiten

Instrumentenfonds – aanschaf altviool

In 2025 heeft Task Allegra bijgedragen aan de aanschaf van een professionele altviool voor altvioliste Roos Slikkerveer.

Met behulp van sponsoring en begeleiding vanuit Task Allegra is een instrument aangekocht met een waarde van circa € 13.000. Hiermee wordt jonge professionele talentontwikkeling structureel ondersteund, zodat de musicus zich op hoog niveau kan blijven ontwikkelen en optreden voor publiek.

Dit instrumentenfonds is onderdeel van de culturele doelstelling van Task Allegra: het duurzaam mogelijk maken van artistieke beroepspraktijken.

Crowdfunding

Task Allegra faciliteert en begeleidt structurele crowdfunding voor kamermusici via periodieke schenkingen.

Dankzij de culturele ANBI-status van de stichting kunnen donateurs gebruikmaken van de verhoogde giftenaftrek (125%), waardoor duurzame particuliere steun aan cultuur wordt gestimuleerd.

In 2025 liepen crowdfundingtrajecten onder meer voor:

- Celliste Lidy Blijdorp – ondersteuning van artistieke projecten en opnames
- Altvioliste Roos Slikkerveer – ondersteuning van studie, professionele ontwikkeling en instrumentaanschaf

Task Allegra verzorgt binnen deze trajecten:

- de administratieve en fiscale afhandeling van schenkingen,
- transparante verantwoording richting donateurs,
- en de inhoudelijke begeleiding van de betrokken musici.

De ingezamelde middelen zijn geormerkt en worden uitsluitend besteed aan de culturele doelstellingen waarvoor zij zijn verkregen.

Vertelconcerten

De vertelconcerten met schrijver Jan Brokken, celliste Lidy Blijdorp en pianist Tobias Borsboom zijn in 2025 gecontinueerd.

Producties als *De Rechtvaardigen* en *De Ontdekking van Holland* werden opnieuw uitgevoerd op verschillende podia in Nederland.

Deze concertvormen combineren literatuur en kamermuziek en dragen bij aan:

- publieksverbreding,
- cultuureducatie,
- en laagdrempelige kennismaking met klassieke muziek.

Begeleiding jonge musici

Task Allegra heeft ook in 2025 jonge en gevestigde musici begeleid bij:

- ondernemerschap,
- fiscale en administratieve vraagstukken,
- crowdfundingtrajecten,
- en het opzetten van professionele presentatie (zoals websites en projectstructuren).

Hiermee ondersteunt de stichting structureel de zelfstandige beroepspraktijk van kamermusici.

Muziek als Medicijn – verkennende samenwerking

In 2025 is door Task Allegra actief verkend op welke wijze kamermuziek kan bijdragen aan het welzijn van patiënten binnen medische contexten.

Er heeft inhoudelijk contact plaatsgevonden met een arts-onderzoeker van het Erasmus MC over onderzoek naar muziek als medicijn, met name rondom angst, pijnbeleving en herstel bij medische behandelingen.

Hoewel het Erasmus MC zelf vooral onderzoek doet naar opgenomen muziek, is vanuit deze contacten een vervolg ingezet richting andere academische partners (onder meer via Arts in Health Netherlands / University of Groningen), die zich juist richten op live muziek in zorgomgevingen.

Task Allegra zet dit traject in 2026 voort met het doel om live uitgevoerde

kamermuziek in te zetten binnen zorg- en hersteltrajecten, in combinatie met wetenschappelijk onderzoek.

Dit vormt een belangrijke verbreding van de maatschappelijke culturele doelstelling van de stichting.

Cultureel en maatschappelijk karakter (ANBI)

Task Allegra heeft in 2025 aantoonbaar gewerkt aan:

- bevordering van cultuurparticipatie,
- talentontwikkeling,
- publieksverbreding,
- en maatschappelijke inzet van muziek (zorgcontext).

De stichting handelt zonder winstoogmerk; financiële middelen worden uitsluitend aangewend ter verwezenlijking van haar culturele doelstellingen.

Verloning en administratie

Bij concerten en projecten georganiseerd of ondersteund door Task Allegra verzorgt de stichting de administratieve afhandeling, waaronder:

- facturatie aan podia,
- uitbetaling en/of verloning van musici,
- en de financiële begeleiding van crowdfundingprojecten.

Financiën 2025

Ontvangen bedragen

- Sponsoring altvioliste Slikkerveer: € 4.219 door diverse schenkers
- Sponsoring Lidy Blijdorp: € 2.170 door diverse schenkers
- Muziekpodia: € 1.635
- Rente: € 428
- Diversen: € 322

Totaal ontvangen: € 8.774

Uitgaven

- Gages (uit crowdsourcing en podia): € 4.200
- Sponsoring: € 15.670
- Overige kosten (btw, bank, eHerkenning): € 150
- Totaal uitgegeven: € 20.170

BALANS PER 31-12-2025

ACTIVA

Post	31-12-2025
Bank- en spaartegoeden	€ 24.421,67
Debiteuren	€ 0,00
Totaal activa	€ 24.421,67

PASSIVA

Post	31-12-2025
Crowdfunding Lidy Blijdorp	€ 19.026,64
Altvioliste Slikkerveer	€ 3.514,22
Totaal projectgebonden vermogen	€ 22.540,86
Vrij eigen vermogen	€ 1.880,80
Totaal eigen vermogen	€ 24.421,67
Vreemd vermogen	€ 0,00
Totaal passiva	€ 24.421,67

Toelichting:

Het eigen vermogen is grotendeels geoormerkt voor specifieke muziekprojecten via crowdfunding. De resterende middelen zijn vrij inzetbaar voor algemene organisatiedoelen. Er zijn geen schulden of verplichtingen per 31-12-2025.

Vooruitblik op 2026

In 2026 zet Task Allegra haar activiteiten voort met een aantal inhoudelijk sterke en maatschappelijk relevante speerpunten, die bijdragen aan een duurzame positie van de kamermuziek binnen cultuur, educatie en zorg.

Cultuureducatie en familieconcerten

Een belangrijk traject is de verdere ontwikkeling van de familievoorstelling **Schilderijenexpeditie**. In deze productie maken kinderen via muziek, beeld en verhaal kennis met Moessorgski's *Schilderijtentoonstelling*.

In 2026 wordt toegewerkt naar een reeks familieconcerten in samenwerking met scholen, theaters en festivals, met als doel jonge generaties op een toegankelijke manier met kamermuziek in aanraking te brengen.

Talentontwikkeling en crowdfunding

De structurele crowdfundingprojecten worden in 2026 voortgezet. Celliste **Lidy Blijdorp** werkt aan nieuwe opnames, en altvioliste **Roos Slikkerveer** zet haar professionele ontwikkeling voort, mede dankzij het instrumentenfonds en de

begeleiding van Task Allegra.

De stichting blijft jonge musici ondersteunen met administratie, fondsenwerving en professionele positionering.

Muziek als Medicijn – zorg en welzijn

In 2026 wordt het traject **Muziek als Medicijn** verder uitgebouwd.

Na de eerste verkennende contacten met het Erasmus MC richt Task Allegra zich op samenwerking met academische partners die onderzoek doen naar de inzet van **live muziek in zorgomgevingen**.

Doel is om kamermuziek op structurele wijze te verbinden aan herstel-, behandel- en welzijnstrajecten, in combinatie met wetenschappelijk onderzoek naar de effecten op angst, pijnbeleving en kwaliteit van leven.

Advisering en professionalisering

Task Allegra breidt haar adviserende rol verder uit. Meer jonge musici worden bereikt via conservatoria en docenten en ondersteund bij:

- ondernemerschap en fiscale inrichting,
- het aanvragen van btw-nummers,
- het opzetten van een professionele praktijk,
- en het ontwikkelen van een eigen presentatie (zoals websites en projectstructuren).

Zichtbaarheid en cultureel schenken

In 2026 wordt actief ingezet op het vergroten van de bekendheid van cultureel schenken via de Geefwet Cultuur. Task Allegra organiseert hiervoor informatieve bijeenkomsten en werkt samen met musici om hun netwerken te betrekken bij duurzame particuliere cultuurfinanciering.

Met deze speerpunten vergroot Task Allegra haar maatschappelijke en culturele impact en blijft zij werken aan een warm, toegankelijk en duurzaam podium voor de kamermuziek.